



Un week-end dédié à Dante Alighieri à Orléans

L'héritage de Dante Alighieri, figure majeure de la littérature italienne, sera à l'honneur lors d'un week-end exceptionnel à Orléans, les 15 et 16 mars 2025. Conférence et projection cinématographique permettront au public de (re) découvrir l'influence et l'actualité de l'auteur de *La Divine Comédie*.

Programme :

Samedi 15 mars à 15 h — Auditorium du Musée des Beaux-Arts d'Orléans :

« *Dante aujourd'hui* », une conférence animée par René de Ceccatty, écrivain et spécialiste de la littérature italienne, qui explorera la modernité de Dante et son impact sur la culture contemporaine. Il a publié une traduction de *La Divine Comédie* en 2017, sans notes ni commentaires, elle offre dans son introduction les clés essentielles du texte. L'objectif est d'inciter le lecteur à rester plongé dans l'œuvre sans recourir aux explications en bas de page. Il a voulu retrouver la légèreté de la poésie de Dante.

Entrée 6 € (5 € pour les adhérents).

Dimanche 16 mars à 16 h — Cinéma Les Carmes :

Projection du film « *Dante* » de Pupi Avati (VOSTFR – 2022).

Une œuvre cinématographique qui revisite la vie et le génie du poète florentin.

Ce film dresse un portrait intime de Dante Alighieri, raconté à travers l'enquête de Boccaccio sur sa vie après sa mort. Plutôt qu'un simple hommage à son œuvre, le film explore ses exils, ses désillusions et son attachement à Béatrice. Avec une reconstitution fidèle de l'Italie médiévale, il offre une vision sobre et mélancolique du poète, loin des fresques épiques, et met en lumière l'homme derrière l'écrivain.

Entrée au tarif habituel du cinéma Les Carmes.

Ces deux événements sont organisés conjointement par les deux associations orléanaises qui ont pour **objectif le développement de la culture italienne** :

L'Association Dante Alighieri Orléans



presidence@dante-orleans.net
<https://www.dante-orleans.net>

et l'ACORFI



contact@acorfi.asso.fr
<https://www.acorfi.asso.fr>